

Write the following sentences *in your own handwriting*

Do bạch kim rất quý nên sẽ được dùng để lấp vào xương.

Handwriting practice area for the sentence: Do bạch kim rất quý nên sẽ được dùng để lấp vào xương.

Lạ gì chuyện người đàn bà đẹp và phong thái khiến cho trời xanh cũng phải ghen ghét nên thường an bài cho số phận khổ đau.

Handwriting practice area for the sentence: Lạ gì chuyện người đàn bà đẹp và phong thái khiến cho trời xanh cũng phải ghen ghét nên thường an bài cho số phận khổ đau.

Trải qua một thời gian khó khăn, những điều mà con người trông thấy làm lòng người đau đớn.

Handwriting practice area for the sentence: Trải qua một thời gian khó khăn, những điều mà con người trông thấy làm lòng người đau đớn.

Trong cả trăm năm trên thế giới này, tài năng và duyên phận thường không đi đôi với nhau.

Handwriting practice area for the sentence: Trong cả trăm năm trên thế giới này, tài năng và duyên phận thường không đi đôi với nhau.

Hà Nội là thủ đô của Việt Nam.

Handwriting practice area for the sentence: Hà Nội là thủ đô của Việt Nam.

Kha muốn đi Yên Tử.

Handwriting practice area for the sentence: Kha muốn đi Yên Tử.

Nha Trang và Quảng Bình là hai thành phố lớn.

Tôi chưa từng đến Tây Nguyên và Rạch Giá.

Ứng đang đi trên phố Ông Ích Khiêm.

Tôi tên là Oanh.

Côn Đảo và Sơn La là hai nơi tôi muốn đến.

Phú Quốc là một hòn đảo nổi tiếng của Việt Nam.

Mộc Châu và U Minh Hạ đều rất đẹp.

Danh sinh ra ở Xuân La.

Em đến từ Vĩnh Long.

Gò Công và An Giang đều đẹp.

Quê anh ấy ở Bắc Giang.

Ăng đã từng đến Lai Châu.

Ích là sinh viên.

Đà Nẵng là thành phố biển.

Write the following numbers *in your own handwriting*

230 012 345 678 796 184

Write the following sentences *USING BLOCK LETTERS*

DO BẠCH KIM RẤT QUÝ NÊN SẼ ĐƯỢC DÙNG ĐỂ LẮP VÀO XƯƠNG.

Handwriting practice area for the sentence: DO BẠCH KIM RẤT QUÝ NÊN SẼ ĐƯỢC DÙNG ĐỂ LẮP VÀO XƯƠNG.

LẠ GÌ CHUYỆN NGƯỜI ĐÀN BÀ ĐẸP VÀ PHONG THÁI KHIẾN CHO TRỜI XANH CŨNG PHẢI GHEN GHÉT NÊN THƯỜNG AN BÀI CHO SỔ PHẬN KHỔ ĐAU.

Handwriting practice area for the sentence: LẠ GÌ CHUYỆN NGƯỜI ĐÀN BÀ ĐẸP VÀ PHONG THÁI KHIẾN CHO TRỜI XANH CŨNG PHẢI GHEN GHÉT NÊN THƯỜNG AN BÀI CHO SỔ PHẬN KHỔ ĐAU.

TRÁI QUA MỘT THỜI GIAN KHÓ KHĂN, NHỮNG ĐIỀU MÀ CON NGƯỜI TRÔNG THẤY LÀM LÒNG NGƯỜI ĐAU ĐỚN.

Handwriting practice area for the sentence: TRÁI QUA MỘT THỜI GIAN KHÓ KHĂN, NHỮNG ĐIỀU MÀ CON NGƯỜI TRÔNG THẤY LÀM LÒNG NGƯỜI ĐAU ĐỚN.

TRONG CẢ TRĂM NĂM TRÊN THẾ GIỚI NÀY, TÀI NĂNG VÀ DUYÊN PHẬN THƯỜNG KHÔNG ĐI ĐÔI VỚI NHAU.

Handwriting practice area for the sentence: TRONG CẢ TRĂM NĂM TRÊN THẾ GIỚI NÀY, TÀI NĂNG VÀ DUYÊN PHẬN THƯỜNG KHÔNG ĐI ĐÔI VỚI NHAU.

Once you have filled in this document, submit it by visiting

tptq.com/upload

Help on how to scan, submit and continue with the Handwriting section is provided on this page

